

RELIGIÓN Y CULTURA

■ **TEOLOGÍA-SAGRADA ESCRITURA**

- Actas latinas de mártires africanos*. Introducción, traducción y notas de Jerónimo Leal. (Fuentes Patrísticas, 22. Biblioteca de Patrística 79), Ciudad Nueva, Madrid 2009, 463 pp.

Magnífica selección de Actas martiriales redactadas en África las de este volumen. Abarcan desde el año 180 hasta el 304, en que ven la luz los cuatro edictos de Diocleciano que marcarán el fin de las persecuciones. La elección ha sido principalmente geográfica. De ahí que figuren escritos de diferentes épocas y tendencias doctrinales, y que se incluyan también algunas actas de reelaboración donatista. La selección, por tanto, comprende la *Passio Marcelli* y la *Passio Felicis*. En África se escribieron, antes del final del siglo II, los primeros documentos martiriales en latín: las *Actas de los mártires escilitanos*. Se comprende, pues, el criterio geográfico en una selección como ésta. El martirio en cuanto testimonio cruento a favor de la fe representa, en todas las actas, la forma suprema de perfección cristiana, el modo más sublime de imitar a Jesucristo. Esta concepción es el resultado de un lento progreso en el que se unen testimonio del Evangelio y muerte cruenta. Antes de esta fusión, el testimonio por Cristo ya había asumido con san Pablo un carácter participativo en los sufrimientos y pasión del Redentor, y la muerte de Cristo en los escritos de san Juan está en íntima relación con el testimonio que ha venido a dar al mundo. Este testimonio es una prerrogativa de la comunidad porque es la misma existencia de la comunidad la que desencadena la persecución. La *Passio Perpetuae* constituye la obra maestra de literatura hagiográfica, por su patetismo y amplitud de miras, la más bella y original de toda la literatura cristiana de los primeros siglos, el arquetipo de todas las demás de este género. Su influencia en las posteriores habla del gran valor que se ha dado siempre a esta obra.

Pedro LANGA

- BENEDICTO XVI, *Los Padres de la Iglesia. De León Magno a Juan Damasceno*. Colección Raíces de la fe, Ciudad Nueva, Madrid 2010, 174 pp.