

[Bieler](#), L., *The Grammarian's Craft: A Professional Talk*, in «Classical Folia», X (1958), pp. 3-42 (= *The Grammarian's Craft. An Introduction to Textual Criticism*, New York 1965).

[Havet](#), L., *Manuel de critique verbale appliquée aux textes latins*, Paris 1911.

Irigoin, J., *Règles et recommandations pour les éditions critiques. (Série grecque)*, Collection des Universités de France, Les belles lettres, Paris 1972.

Maas, P., *Textkritik*, Leipzig 1927 (Eng. trans. *Textual Criticism*, Oxford 1958; trad. it. *Critica del testo*; traduzione di Nello Martinelli ; presentazione di Giorgio Pasquali ; con lo Sguardo retrospettivo 1956 e una nota di Luciano Canfora. Canfora, Luciano ; Pasquali, Giorgio, Bibliotechina del Saggiatore, F. Le Monnier, Firenze 1990).

[Pasquali](#), G., *Storia della tradizione e critica del testo*, Firenze 1952 (= Milano 1974; Firenze 1988). (See [introduction](#))

Reynolds, L.D., - N.G. Wilson. *Scribes and Scholars: A guide to the transmission of Greek and Latin literature*. Third edition. Oxford: Clarendon, 1991.

[Timpanaro](#), S., *La genesi del metodo del Lachmann*, Padova 1990.

[West](#), M.L., *Textual Criticism and Editorial Technique Applicable to Greek and Latin Texts*, Stuttgart 1973 (trad. it. *Critica del testo e tecnica dell'edizione*, Palermo 1991).

[Cavallo](#), G., (ed.), *Libri editori e pubblico nel mondo antico. Guida storica e critica*, Bari 1975.

[Reynolds](#), L.D., (ed.), *Texts and Transmission. A Survey of the Latin Classics*, Oxford 1986.

[D'Agostino](#), A., (ed.), *La critica dei testi latini medievali e umanistici*, Roma 1984.

[Leonardi](#), C., (ed.), *La critica del testo mediolatino*. Atti del Convegno (Firenze 6-8 dicembre 1990), Spoleto 1994.

Stussi, A., (ed.), *Fondamenti di critica testuale*, Bologna 2006.